

## Algemene Voorwaarden (3 pagina's)

1. Annulering: Bij annulering van het contract door contractant A is deze een schadevergoeding verschuldigd van hetgeen contractant A bij de uitvoering van het contract was gehouden te betalen conform onderstaande staffel:  
30%: indien de annulering geschiedt 31 dagen of langer voorafgaand aan de datum van het optreden; 75% indien annulering geschiedt binnen 8 tot en met 30 dagen, en 100% indien de annulering geschiedt binnen 7 dagen voor de datum van het optreden.
2. De opdrachtgever is gehouden MuziekMakerij Heeze (MMH) onder aftrek van eventuele vooruitbetalingen, te betalen binnen de door MMH aangegeven termijn zijnde 7 dagen voor het optreden cq uitvoering tenzij contractueel anders is overeengekomen. Indien de opdrachtgever deze verplichting niet nakomt, is hij van rechtswege in gebreke zonder dat daartoe een nadere aanmaning danwel een ingebrekestelling is vereist. De aan de inning van de verschuldigde gage vermeerderd met de eventuele gerechtelijke en/of administratieve kosten komen volledig voor rekening van de opdrachtgever. Vanaf de dag dat de opdrachtgever in gebreke is, is hij een rente verschuldigd gelijk aan de geldende wettelijke rente.
3. De Artiest of MuziekMakerij Heeze (contractant B) stelt middels een gageverklaring of een factuur de opdrachtgever op de hoogte van de gegevens die de opdrachtgever behoeft voor een juiste afdracht van de betaling.
4. Indien er sprake is van een netto gage, treedt de opdrachtgever voor de duur van de overeenkomst op als werkgever en is verplicht de inhoudingen af te dragen aan de desbetreffende instanties. Indien er sprake is van een bruto gage, zal de Artiest zelf zorgdragen voor het afdragen van eventuele inhoudingen aan desbetreffende instanties. In geen geval is MuziekMakerij Heeze verantwoordelijk voor het afdragen van eventuele inhoudingen aan desbetreffende instanties.
5. Opdrachtgever zal op eigen kosten zorgdragen voor een geluids- en lichtinstallatie en andere faciliteiten zoals vermeld in de (technische) rider, welke onlosmakelijk verbonden is aan dit contract. Indien contractueel overeengekomen kan de Artiest voor deze faciliteiten zorgen.
6. Opdrachtgever beschikt over alle voor het organiseren van het optreden vereiste wettelijke vergunningen en garandeert dat de inrichting van de zaal/café voldoet aan alle hierop betrekking hebbende wettelijke verplichtingen en daarmee gelijk te stellen voorschriften. Opdrachtgever kan zich bij weigering daarvan niet op overmacht beroepen.
7. Opdrachtgever verplicht zich tot de juiste afdracht van de voor het optreden verschuldigde BUMA-rechten. Voor meer informatie hierover, verwijzen wij graag naar de officiële website van BUMA-STEMRA.
8. Elke schade aangebracht door publiek en/of Opdrachtgever aan de instrumenten en bijbehorend materiaal van de Artiest en/of crew wordt door de Opdrachtgever volledig vergoed tegen de taxatiewaarde van betreffend materiaal. Opdrachtgever betaalt dit bedrag binnen één maand nadat de schade werd aangebracht.

9. Deze overeenkomst kan door beide partijen niet ontbonden worden anders dan met wederzijds goedvinden of overmacht. Onder overmacht wordt in deze overeenkomst uitsluitend verstaan:
- arbeidsongeschiktheid als gevolg van ziekte of ongeval van een van de leden van de Artiest op de dag van het optreden.
  - Weersomstandigheden voor welke de Artiest niet op verantwoorde wijze ter plaatse van het optreden kan geraken (bv. extreme vorm van ijzel).
  - Enig niet voorzienbaar overheidsbevel of –advies, anders dan als gevolg van het niet verkrijgen van de voor het optreden noodzakelijke vergunningen, waardoor het optreden geen doorgang kan vinden.

De Artiest is bovendien gerechtigd het optreden geen doorgang te laten vinden, zonder tot enige schadeloosstelling gehouden te zijn, indien op de dag van het optreden door de Artiest radio-, televisie- of geluidsopnamen moeten worden vervaardigd, welke niet bekend was tijdens het aangaan van deze overeenkomst, of indien de Artiest als gevolg van contractuele verbindingen in het buitenland verblijft. In dit soort situaties kan Opdrachtgever naleving van de overeenkomst op een andere – in overleg vast te stellen datum – vorderen, onder dezelfde condities als in deze overeenkomst vermeld.

- Opdrachtgever stelt aan de Artiest voldoende parkeerplaats ter beschikking welke direct aan de zaal/café gelegen is. Eventuele vergoedingen hiervoor worden door de Opdrachtgever voldaan. Tevens verplicht de Opdrachtgever zich tot het verstrekken van een duidelijke plattegrond en routebeschrijving.
- Bij het niet nakomen van deze overeenkomst zal door de Opdrachtgever welke in gebreke is gebleven, een schadevergoeding worden betaald ter grootte van de overeengekomen gage aan de Artiest. Indien de werkelijke schade hoger is, komt het meerdere eveneens voor rekening van de in gebreke gebleven Opdrachtgever.
- Elke afwijzing, doorhaling of aanvulling in deze overeenkomst dient door beide contractanten schriftelijk goedgekeurd te worden.
- Opdrachtgever stelt tenminste 1 kleedruimte beschikbaar ( van tijd van binnenkomst tot aan tijd van vertrek), welke voorzien is van licht, warm water, toilet en spiegel. De ruimte moet afsluitbaar zijn. De kleedruimte dient voldoende ruimte te bieden aan alle bandleden (tenminste voor elk bandlid één stoel).
- Deze overeenkomst is in tweevoud opgemaakt. Voor de rechtsgeldigheid ervan, dient Opdrachtgever binnen 5 dagen na dagtekening één exemplaar van de overeenkomst inclusief de geldende bijlage(n) geparafeerd en ondertekend te retourneren. Indien terugzending niet plaatsvindt binnen de genoemde termijn wordt deze overeenkomst als niet gesloten beschouwd. Door ondertekening van deze overeenkomst verklaart Opdrachtgever tevens dat hij meerderjarig is. Bij minderjarigheid van de Opdrachtgever dient deze overeenkomst mede door ouders, voogd of wettelijke vertegenwoordiger te worden ondertekend.



## MuziekMakerij Heeze

15. Bij hercontractering van de artiest verplicht contractant A zich dit uitsluitend via MMH te doen plaatsvinden op straffe van een boete van 50% van de in het contract vermelde bruto gage; dit bedrag zal ineens zonder sommatie of ingebrekestelling opeisbaar zijn. Contractant A kan zich niet beroepen op het feit dat artiest via derden met uitsluiting van MMH is gecontracteerd.

-----